

學校編號：564869

# 質素評核報告

嗇色園主辦可愛幼兒園

九龍九龍城九龍城道 55 號  
同興花園地下 1A、1B、2A 及 2B 舖

二零二二年十一月十五日、十六日及十八日

教育局  
幼稚園視學組

香港特別行政區政府  
教育局

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零二二年十一月十五日、十六日及十八日

- 學校通過質素評核  
學校不通過質素評核

## 學校的表現

### 1. 推動學校持續發展

- 1.1 學校重視教師的專業成長，與辦學機構轄下的幼稚園定期進行交流，通過教師互訪和觀摩教學活動的策略，分享推展從遊戲中學習和家長教育的經驗。管理層對應學校的發展重點，帶領教師參與外間培訓，提升教師於設計探索及推動兒童認識中華文化方面的活動的能力。管理層按需要設立不同的功能小組，因應教師的專長和經驗編排他們參與資源管理、課程發展、家長工作等事務，分工和權責分明。學校的工作指引、行政程序和員工守則清晰，有助教師掌握各項職務。教學團隊態度正面，認同學校發展方向，樂意分享培訓所學和教學建議，並和衷合作，協力推動學校持續發展。
- 1.2 管理層帶領教學團隊切實跟進上次質素評核的建議，善用課程檢討和兒童學習經驗評估的資料回饋課程，又把「策劃—推行—評估」的自評理念融入日常工作，不斷改善學校的教育質素。學校每學年客觀分析各個範疇的工作效能，並按檢視結果擬定下一個學年的發展方向。學校近兩年均以促進兒童的創意和美感發展為關注事項，安排教師參與培訓，加強他們帶領音樂和美藝活動的信心和技巧。同時，學校以提升兒童探索大自然與生活中事物的動機為另一個關注事項，通過調適課程和改善教師的提問技巧，提升兒童的學習成效。學校能有序提升教師的專業能力和優化教學設計，有策略地推展計劃。
- 1.3 學校關顧兒童的多元需要，已建立辨識和轉介機制，讓有特殊需要的兒童及早獲得適切的支援服務。學校為新入學兒童及其家長安排

不同的適應活動，包括舉辦新生家長會、於開學初期編排漸進的上課時間、讓家長陪伴子女上課等，協助新生逐步融入校園生活。學校通過各種渠道與家長保持聯繫，又於每個學習主題完結後舉行學習回顧展覽，讓家長有機會走進課室，親身了解兒童的學習內容與環境。為加強兒童的閱讀興趣，學校舉辦親子閱讀活動，向家長定期發放故事短片和推動家長間進行漂書活動，協同家長栽培兒童，提升親職效能。此外，學校能為家長提供紓解子女情緒的講座，幫助他們學習以正面方法育兒。學校亦賦權家長教師會，協助收集家長意見和組織義工，以加強家校之間的合作和連繫。

## 2. 學與教

2.1 學校參考教材套和辦學機構的課程大綱設計校本課程，以主題教學作為課程的骨幹，並按兒童有興趣的題材設計專題研習活動，內容全面地涵蓋各個學習範疇，培養兒童在德、智、體、群、美各方面的發展。配合辦學機構的理念和幼稚園教育發展的趨勢，學校以多元渠道於課程中滲入關於中華文化的元素，例如運用傳統民間故事，讓兒童學習孝順和與家人融洽相處等美德、安排兒童欣賞中國戲曲或製作青花瓷等美藝作品，幫助兒童從不同角度認識中華文化。日程編排亦見均衡，兒童每天參與不同類型的學習活動。學校的幼兒班和低班的課程適切，惟高班的幼兒數學學習範疇部分內容過深，如連加法、直式運算題和文字題，學校須檢視及刪去不適切的内容，以切合兒童的發展。

2.2 教師通過持續觀察了解兒童於主題學習的情況，按評估準則，客觀地評估兒童的表現。除主題評估表外，教師亦以觀察記錄表清晰記載兒童在不同學習範疇的表現和跟進建議，並於每學期總結兒童的發展，了解他們階段性的成長。學校定期向家長派發兒童評估資料

和與他們面見，使家長適時知悉子女的學習和發展。

- 2.3 管理層帶領教學團隊規劃課程和設計教學計劃，並通過巡視課堂活動、審閱教學文件等了解課程的推行情況。學校設有教學檢討機制，教師每天反思教學，團隊於主題完結後互相分享推行活動的成功經驗和尚需改善之處，以及於學期終，根據兒童評估資料和主題檢討所得，調整課程內容，有系統地回饋學與教。
- 2.4 學校為提升兒童的創意和促進他們的美感發展，於上學年起加強教師規劃和帶領音樂及美藝活動的能力，讓兒童在生日會和專題研習活動中嘗試配合音樂進行肢體律動，並安排同儕觀課，讓教師分享引發兒童創意的經驗。惟整體而言，教師實踐培訓所學的機會不多，學校尚須積極安排及推動教師學以致用，讓他們從實務中掌握帶領音樂活動的技巧，以促進兒童的美感發展。
- 2.5 美藝活動方面，學校配合學習主題讓兒童參與各類的圖工活動，例如在「我愛中國」的主題，安排兒童認識中國戲曲的面譜、繪畫仿《清明上河圖》的合作畫；於「家」的主題，讓兒童以大筆畫設計家居環境，或運用他們製作的傢俱磁石，拼砌成喜歡的臥室。學校大堂陳展了兒童創作的植物與動物粉彩畫，走廊則展示了兒童用黏土製成的面譜，並張貼著名畫家作品供兒童欣賞，校園環境具藝術氛圍。建基以往規劃美藝活動的基礎，本學年學校更安排種籽教師參與培訓，學習運用繪本啟發兒童美藝創作的方法，進一步提升教師帶領美藝活動的知識和技巧。
- 2.6 學校近年積極加強課程的探索元素，於每個主題增添相關的活動，例如讓兒童構思並嘗試運用身體不同部分把乒乓球送入小盒子的方法、試驗用不同的繩子製作的傳聲筒的傳聲效果等，設計能促進兒童思考和鼓勵他們運用不同感官進行探索。教師在興趣角設置啟發兒童好奇心的探索活動，例如為兒童提供電筒、可發出彩光的小

燈等，讓他們在漆黑的小屋內探索光線投射的變化和光能照明的功能。兒童運用吸油紙測試不同食物的油分，通過觀察和比較分辨食物的含油量。學校帶領教師運用所學為兒童設計合宜的探索活動，使兒童投入解難和引證新發現，能培養兒童的探究精神。

2.7 教學團隊有計劃地幫助兒童建立正面的價值觀，通過有趣的品德故事讓兒童學習關愛和珍惜等；以獎勵計劃肯定兒童保持整潔、自律等表現；於早會引導兒童分享他們行善的事例，鼓勵兒童互相學習。兒童彬彬有禮，會主動向人問好，並以溫柔的語調與友伴和師長說話。教師講解有條理，並以生活化的話題引發兒童表達。兒童對學習充滿興趣，他們專心聆聽教師的講解，積極發問和回答教師的提問，投入參與活動。兒童守規，按教師的指示排隊，有序地轉換活動，於自選時段願意與友伴分享玩具，活動完結後亦自發收拾興趣角的物料。教師於體能時段安排兒童分組進行技巧訓練、溜滑梯、踏單車和玩拼砌遊戲，減少兒童輪候活動的時間，同時亦能以小組形式專注地指導兒童掌握技巧。然而，拼砌遊戲以小肌肉運用為主，如兒童經常在體能時段選擇參與拼砌遊戲，會引致他們的運動量不足，學校可關注個別兒童的情況，並作出適時跟進，以促進兒童的體能發展。

### 3. 促進學校自我完善的建議

學校與家長已建立良好的夥伴關係，可進一步運用合宜的方法幫助家長了解學校的發展重點，持續加強家校合作，以推動學校發展。教學方面，學校須刪除高班幼兒數學學習範疇中過深的內容，以配合兒童的發展，並改善體能活動的安排，以確保兒童每天有足夠的運動量。此外，管理層須推動教師於日常教學中實踐所學，提升帶領音樂活動的技巧。